FORT de METZ-QUEULEU

RUE DES DÉPORTÉS

Exposition

RUE DES DÉPORTÉS

21/05/2016 - 31/01/2017



STRUTHOF



Origine du projet

Une après-midi d'août 2013, alors que je passai rue des Déportés (quartier de Queuleu, Metz), je fus interpellée par la plaque de cette rue et j'ai pensé, qu'en tant qu'artiste plasticienne, je devais trouver une idée pour faire "vivre" cette plaque.

L'actualité nous rappelle chaque jour que la liberté de nombreuses personnes sur terre est menacée, voire carrément annihilée. J'ai voulu exprimer mon indignation, par un geste fort.



Mon projet et son message

Pendant un an, une fois par semaine, je me fais photographier par la même photographe, Annick Monnier, près de cette plaque, dans la même attitude et la même tenue.

Le fait que la robe ne soit pas adaptée à l'hiver exprime la façon dont la déportation ne respectait pas les besoins, les nécessités de l'individu, mais les foulait aux pieds pour mieux nier, écraser, supprimer la personne humaine...

Les photos ont été prises 70 ans après cette funeste période d'incarcération avant la déportation.

La succession des saisons met en relief la durée de l'internement et des tortures, au fort de Queuleu, comme dans tous les lieux d'internement.

La repousse de mes cheveux, complètement rasés le premier jour, symbolise l'espoir et la vie qui reprennent après l'extermination, malgré les millions de morts.

Je souhaite, avec cette exposition, faire "vivre" cette simple plaque de rue, placée devant le fort de Queuleu, dans ce quartier si bucolique, participer au devoir de mémoire, concernant non seulement la déportation de la seconde guerre mondiale (résistants, juifs, homosexuels, communistes, gitans, artistes...) mais aussi les crimes contre l'humanité qui continuent à se perpétrer dans le monde. Enfin, je souhaite rendre hommage à toutes les victimes humiliées et sacrifiées... et aux derniers survivants.

Angélique Bègue, artiste plasticienne. http://imagesdangelique.wordpress.com

Association du Fort de Metz-Queuleu pour la mémoire des internés-déportés et la sauvegarde du site



