

SECOURS



La mémoire de la collaboration et des crimes de Vichy a été, en France, l'objet d'une longue rémanence. Jusqu'au discours historique de Jacques Chirac en 1995, Vichy a toujours été considéré par le pouvoir comme « une parenthèse de l'Histoire » dont la France ne pouvait être tenue pour responsable. À travers le discours de l'exécutif peinant à reconnaître le rôle de Vichy dans la déportation des résistants, des opposants politiques et des juifs, les réactions et les prises de position de la société civile, l'évocation des grands procès d'anciens fonctionnaires du régime, ce film raconte la lente implantation de l'histoire de Vichy dans notre mémoire collective, de l'après-guerre à nos jours. Au-delà des archives, le documentaire donne la parole à des historiens, des avocats, des politiciens et des artistes.



Michaël Prazan est un écrivain et réalisateur français né en 1970. Après des études de lettres modernes et de langue française à la Sorbonne, il part en 1994 au Japon où il enseigne le français à l'Alliance française pendant près de deux ans. De retour en France en 1996, titulaire d'un CAPES de lettres, il enseigne la littérature tout en rédigeant des articles. Après avoir publié plusieurs essais, il obtient un doctorat en stylistique à la Sorbonne. Il réalise par ailleurs des films documentaires notamment sur la mémoire de la Seconde Guerre Mondiale, les idéologies totalitaires et les meurtres de masse.

# VICHY

## LA MÉMOIRE EMPOISONNÉE

## PROJECTION-DÉBAT avec Michaël PRAZAN

**JEUDI 1<sup>ER</sup> FÉVIER 2018 - 19H30**  
**ARCHIVES DÉPARTEMENTALES DE LA MOSELLE**  
**1 RUE DU CHÂTEAU 57070 SAINT-JULIEN-LÈS-METZ**

**RENSEIGNEMENTS :**  
**WWW.FORT-QUEULEU.COM/CONFERENCES/**



**B'NAI B'RITH METZ**  
 ASSOCIATIONS ARMAND KRAEMER ET ELIE BLOCH



**ASSOCIATION DU FORT DE METZ-QUEULEU**  
 POUR LA MÉMOIRE DES INTERNÉS-DÉPORTÉS ET LA SAUVEGARDE DU SITE

