



Metz, le 4 avril 2018

COMMUNIQUÉ

Exposition "Résister" au Musée de La Cour d'Or – Metz Métropole

L'exposition "Résister" d'André Nitschke, réalisée en partenariat avec l'association du Fort de Metz-Queuleu, pour la mémoire des internés-déportés et la sauvegarde du site est présentée au Musée de la Cour d'Or jusqu'au 20 septembre 2018. Les photographies exposées sont le fruit d'un projet débuté il y a près de deux ans, en collaboration avec la Compagnie Ormone, dans l'enceinte du fort de Metz-Queuleu.

André Nitschke a la photographie inscrite dans ses gènes et c'est loin d'être un inconnu au Musée de la Cour d'Or – Metz Métropole. En 2015, lors d'une résidence au musée, il réalise l'exposition photo "Dialogues", avec le concours de treize danseurs de la Grande Région. Exposées en mars-avril 2016 lors de *Parcours d'Artistes*, ces photographies subliment les œuvres du musée grâce aux danseurs inspirés par les lieux, les objets et les tableaux.

C'est en conteur d'Histoire que nous retrouvons aujourd'hui André Nitschke. Sa quête du mouvement, du geste qui fait sens, s'est poursuivie avec la compagnie Ormone dans un édifice chargé d'une douloureuse histoire, le fort de Queuleu.

Le fort de Queuleu, dont la construction a débuté en 1867, a été réutilisé durant Seconde Guerre Mondiale par les Allemands. Tout d'abord camp de détention pour prisonniers de guerre tenu par les nazis, il devient, de 1943 à 1944, une annexe du camp de concentration de Natzweiler-Struthof et un camp spécial d'interrogatoire (*Sonderlager*) géré par la Gestapo.

D'octobre 1943 à août 1944 pas moins de 1500 à 1800 prisonniers - femmes et hommes - y seront interrogés et internés avant d'être envoyés dans des camps de concentration, de redressement ou des prisons.

Le camp spécial du fort de Queuleu voit l'internement de résistants, saboteurs, passeurs, réfractaires, otages et prisonniers soviétiques.

La plupart sont enfermés dans des cellules collectives surpeuplées, sans possibilité de se laver ni parler ni bouger sous la féroce surveillance des gardiens SS et du commandant Georg Hempen.

Les chefs de la résistance, quant à eux, sont isolés dans des cellules individuelles, cachots sombres et humides auxquels seul le commandant peut accéder. Les officiers de police « industrialisent » l'interrogatoire et utilisent la torture. Les conditions d'internement sont terribles et la plupart des prisonniers sont parqués les yeux bandés avec les pieds et mains liés. Trente-six personnes succombent dans le fort et quatre personnes réussissent à s'évader en avril 1944.

Imprégné de la mémoire du lieu, André Nitschke propose 15 photographies qui sont autant d'allégories de l'Histoire et des destins, qui se sont joués entre les murs de ce fort.

Informations pratiques :

Musée de la Cour d'Or

Exposition "Résister" présentée jusqu'au 20 septembre 2018

Animations lors de la Nuit Européennes des Musées (19 mai 2018) et les Journées européennes du patrimoine (15-16 septembre 2018)

2 rue du Haut-Poirier 57000 METZ

musee.metzmetropole.fr - 03 87 20 13 20

facebook.com/MetzMetropole - twitter.com/MetzMetropole - flickr.com/photos/metzmetropole

Fort de Queuleu

Visites guidées du camp spécial le dimanche après-midi (du 11 mars au 25 novembre 2018) ou pour des groupes sur réservation

Rue du fort de Queuleu/Allée Jean Burger 57070 METZ

www.fort-queuleu.com - 06 95 67 42 80 - fort.metz.queuleu@gmail.com

facebook.com/MetzMetropole - twitter.com/MetzMetropole - flickr.com/photos/metzmetropole

Contact Presse : Céline VINCENT - 03 87 39 39 14 - 06 20 90 99 80 - cvincent@metzmetropole.fr



MUSÉE DE LA COUR D'OR
METZ MÉTROPOLE
2 rue du Haut Poirier - 57000 METZ
03 87 20 13 20
musee.metzmetropole.fr
f MuséeDeLaCourOr

